

# REGULAMIN

## XXIX Przeglądu Zespołów Kolędniczych Gminy Kamienica

### EDYCJA ONLINE

Kamienica 2022

#### I CELE PRZEGLĄDU

- kultywowanie tradycji kolędowania i jej upowszechnianie w lokalnym środowisku,
- ukazanie zwyczajów i obrzędów bożonarodzeniowych jako ważnego elementu tradycyjnej kultury ludowej.
- wyłonienie najlepszych artystycznie i merytorycznie grup kolędniczych z terenu Gminy Kamienica.

#### II ZAŁOŻENIA MERYTORYCZNE I ORGANIZACYJNE

1. Przegląd jest konkursem, który będzie odbywał się wyłącznie w formule online.
2. W przeglądzie mogą brać udział grupy kolędnicze z terenu gminy Kamienica.
3. Uczestnicy przeglądu oceniani będą w trzech kategoriach wiekowych:
  - grupy dziecięce (7 – 13 lat),
  - grupy młodzieżowe (14 – 17 lat),
  - grupy dorosłe (od 18 lat).
4. Zgodnie z tradycją w grupach kolędniczych mogą występować wyłącznie chłopcy / mężczyźni, dotyczy to również towarzyszących muzyk.
5. Zespoły nie powinny prezentować tzw. „jasełek” stanowiących swoistą formę inscenizacji teatralnych, wychodzących poza tradycyjne formy kolędowania.
6. Czas występu poszczególnych grup do 10 minut. Wyjątek stanowią Herody i Szopka lalkowa do 20 min.
7. Grupy winny używać rekwizytów z tradycyjnych materiałów i występować we właściwych dla danego widowiska kolędniczego strojach.
8. Przedstawiany program oraz instrumenty towarzyszące śpiewom winny odzwierciedlać tradycje kolędowania w regionie. Szczególnie pożądanym jest – w zależności od widowiska – śpiew starych, ludowych kolęd i pastorałek.
9. Grupy kolędnicze zgodnie z tradycją powinny być nieliczne (do 8 osób). Wyjątek stanowią grupy z Herodem (do 12 osób). W skład grupy kolędniczej nie wlicza się towarzyszących muzyków. Liczniejszy skład grupy należy uzgodnić z organizatorem.

#### III WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ PRZEBIEG KONKURSU

1. Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest dostarczenie do siedziby organizatora do dnia **07 stycznia 2022 roku**. wypełnionej karty zgłoszenia oraz wideofonicznego nagrania prezentowanej kolędy na wybranym nośniku (płyta DVD, pamięć przenośna).
2. Film należy dostarczyć jako plik formatu MP4 lub AVI na wybranym nośniku (płyta DVD, pamięć przenośna).

3. Nagranie należy wykonać w układzie poziomym przy pomocy urządzenia nagrywającego np. kamery lub smartfona umieszczonego na statywie lub zamocowanego w inny stabilny sposób.
4. Urządzenie rejestrujące należy ustawić na najwyższe możliwe parametry nagrywania obrazu
5. i dźwięku - nie niższe niż tryb wideo 720p (rozdzielczość 1280x720) oraz przepływność dźwięku na poziomie 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo).
6. Nagranie musi być aktualne, dokonane od momentu ogłoszenia przeglądu, nie montowane z fragmentów, ukazujące w pełni wykonawców.
7. Wyniki konkursu opublikowane zostaną na stronie internetowej gminy Kamienica

#### **IV OCENA I NAGRODY**

1. Nagrania zostaną przedstawione powołanej Komisji Artystycznej, która dokona oceny prezentacji konkursowych według ustalonych przez siebie kryteriów, w oparciu o niniejszy regulamin. Werdykt komisji jest ostateczny i nieodwoalny.
2. Najlepsze grupy wskazane przez Komisję Artystyczną otrzymają nagrody pieniężne lub rzeczowe, w zależności od posiadanych środków. Wszystkie grupy otrzymają dyplomy.

#### **V ORGANIZATOR**

Gminny Ośrodek Kultury w Kamienicy, 34 – 608 Kamienica 426, tel. 18 332 30 82.

#### **VI POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Zgłoszenie do udziału w Przeglądzie Zespołów Kolędniczych Gminy Kamienica jest równoznacznie z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu lub warunków realizacji przeglądu w przypadku wprowadzenia lub zmiany ogólnych wytycznych związanych z epidemią.
3. Przebieg 29. edycji Przeglądu Zespołów Kolędniczych Gminy Kamienica odpowiada na potrzebę realizacji wydarzeń kulturalnych z zachowaniem procedur bezpieczeństwa w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2.
4. Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy wyłącznie do organizatora.

## **Klauzula dotycząca autorskich praw majątkowych, wizerunku i danych osobowych**

1. Uczestnicy udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w przeglądzie.
2. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez organizatora na potrzeby organizacji przeglądu oraz zgodnie z celami statutowymi organizatora.
3. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na organizatora swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas nagrań, w celu wykorzystania ich przez organizatorów w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalania (zapisu) na wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, video,
  - b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
  - c) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet,
  - d) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
  - e) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
4. Wszelkie oświadczenia, w tym na karcie zgłoszeniowej, składa osoba upoważniona do reprezentowania uczestników, w szczególności osób niepełnoletnich.

## **Klauzula informacyjna o ochronie danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) i ustawą z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U. 2018 poz.1000), Gminny Ośrodek Kultury w Kamienicy przedstawia podstawowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych pozyskanych w związku z realizacją przeglądu:

1. Administratorem danych osobowych jest Gminny Ośrodek Kultury w Kamienicy, z którym można się skontaktować w następujący sposób:
  - adres: 34 – 608 Kamienica 426,
  - telefon: 18 33 23 082.

Administrator informuje, że zainteresowanemu przysługują następujące prawa:

- 1) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
  - 2) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
  - 3) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym - w art. 17 RODO);
  - 4) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych - stosownie do złożonego wniosku - art. 18 RODO);
  - 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
  - 6) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza że mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
  - 7) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
2. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom, w tym Inspekcji Sanitarnej, w celu realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem COVID-19.
  3. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym przeglądem lub którym udostępni dane w celu realizacji przeglądu.
  4. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym przeglądzie.